

COMENTARIOS BIBLIOGRAFICOS

Introducción a la Cristalografía, por el doctor Juan Olsacher. (Imprenta de la Universidad de Córdoba, 1946, precio pesos m/n. 20.00).

A fines del año próximo pasado apareció la esperada obra mineralógica del doctor Olsacher, profesor de Mineralogía de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de la Universidad de Córdoba, el primero de los tres volúmenes de la serie *Introducción a la Mineralogía*, que dicho catedrático se propone redactar, a saber: I, *Introducción a la Cristalografía*; II, *Introducción a la Mineralogía General*, y III, *Mineralogía Sistemática*.

Dedicada a la memoria del malogrado profesor doctor Roberto Beder, la obra en cuestión viene, pues, a llenar una sentida necesidad en nuestro ambiente y contribuirá ponderablemente a facilitar el estudio de esta rama de las ciencias naturales en el país.

Inspirado en la necesidad sensible de volcar al castellano la diversa y moderna bibliografía relacionada a la cristalografía, el autor, a través de su meritoria obra, se hace acreedor al reconocimiento de los que a esta ciencia se dedican.

Consta de 493 páginas y comprende dos partes de extensión desigual; la primera, que incluye, como primer capítulo, una breve historia de mineralogía, se dedica a las propiedades generales de los cristales, a la descripción de todas sus formas simples posibles, a algunas combinaciones interesantes, a sus asociaciones regulares e irregulares, a los caracteres de su desarrollo y a los recursos para su investigación morfológica; la segunda, de mucha menor extensión que la primera, a las ideas modernas acerca de la constitución de la materia, a las redes espaciales, elementos de simetría, a la investigación roentgenométrica de los cristales, etc.

Profusamente ilustrada y de carácter didáctico, la obra de referencia cumple ampliamente los deseos del autor, esto es, que la misma no sólo sea útil para los estudiantes sino también para toda persona amante de la mineralogía y, en este caso particular, de la cristalografía.

Finalmente, cabe destacar que dicha obra, cuya difusión pasará nuestras fronteras, es la más completa de todas cuantas han aparecido en idioma castellano, pues al estar basada en la literatura más seria y moderna, aporta las últimas novedades registradas en la materia. — *Victorio Angelelli*.